

ПІСНЯ ПРО ЛЕБЕДІВКУ

Слова Петра Паливоди

Музика Валерія Титаренка

The musical score consists of ten staves of music in common time (indicated by '4') and a key signature of one flat (indicated by 'F'). The vocal line is in soprano range. Chords are indicated above the staff at the beginning of each measure. The lyrics are written below the notes.

Chords:

- Staff 1: Cm, D7, G7
- Staff 2: Cm, C7, Fm
- Staff 3: D7, G7, Cm
- Staff 4: D7, G7, Cm
- Staff 5: C7, Fm, D7
- Staff 6: G7, Cm, Fm
- Staff 7: G7, Cm, Fm
- Staff 8: B7, E, C7, Fm
- Staff 9: Cm, Fm, G7, Cm
- Staff 10: Cm, Fm, G7, Cm

Lyrics:

Mo_ ре си_ не аж до не_ бо_ кра_ ю, і тра_ ва у кра_ пель_ ках ро_

си. Зно_ ву мо_ ε сер_ це зав_ ми_ ра_ ε

від та_ ко_ і світ_ ло_ і кра_ си. Тут ко_ лись під bla_ го_ дат_ ним

не_ бом на свя_ тих дні_ провсь_ ких бе_ ре_ гах

збу_ ду_ вав гніз_ до - ха_ ти_ ну Ле_ бідь, чи лю_ ди_ на, чи ве_ лич_ ний

птах... Ле_ бе_ дів_ ко мо_ я ле_ бе_ ди_ на, хто без

те_ бе_ у сві_ ті цім я? Ти - ма_ лень_ ка моя бать_ ків_

ши_ на, ти - ве_ ли_ ка ро_ ди_ на мо_ я!