

Іди, іди дощику

Граючі

(для дитячого хору)

Обробка Д.Мулика

The musical score is written for a children's choir in G major, 2/4 time. It features three vocal parts: Soprano 1 (C.1), Soprano 2 (C.2), and Alto (A.). The score is divided into systems, with measures 1-3, 6-9, 12-15, and 17-20. The lyrics are in Ukrainian and consist of a simple, repetitive melody. The score includes dynamic markings such as *tr* (trill), *mf* (mezzo-forte), and *mf* (mezzo-forte). There are also first and second endings marked with '1' and '2' in boxes. The Alto part has a long note at the end of the piece, marked with a fermata.

C.1 *tr*
І - ди, і - ди до - ши - ку, і - ди, і - ди до - ши - ку,
і - ди, і - ди до - ши - ку, і - ди, і - ди до - ши - ку, і - ди, і - ди до - ши - ку,
До - щик, до - щик,
і - ди, і - ди до - ши - ку, і - ди, і - ди до - ши - ку, і - ди, і - ди до - ши - ку,
щик, до - щик,
і - ди, і - ди до - ши - ку, і - ди, і - ди до - ши - ку! І - ди, і - ди до - ши - ку,
до - ши - ку. До - щик,
і - ди, і - ди до - ши - ку, і - ди, і - ди до - ши - ку, і - ди, і - ди до - ши - ку.
щик, до - щик.
І - ди, і - ди до - ши - ку, зва - рю то - бі бо - рщи - ку!
І - ди, і - ди до - ши - ку, зва - рю то - бі бо - рщи - ку, і - ди, і - ди до - ши - ку,
До - ши - ку, до - ши - ку.

20 **f**

C. 1 зва-рю то-бі бо-рщи-ку. І-ди, і-ди до-щи-ку, зва-рю то-бі бо-рщи-ку,

C. 2 **f**

A. І - ди до - щик,

23

C. 1 зва-рю то-бі бо-рщи-ку. у но-во-му го-рщи-ку... І-ди, і-ди до-щи-ку,

C. 2

A. зва - рю бо - рщик. І - ди до - щик,

26

C. 1 зва-рю то-бі бо-рщи-ку, зва-рю то-бі бо-рщи-ку у но-во-му го-рщи-ку...

C. 2

A. зва - рю бо-рщик, і - ди до-щик, зва - рю бо-рщи-ку...

29 **mf** помірно. **mp**

C. 1

C. 2 **mf** кап, кап! **mp** кап, кап! **pp**

A. **mf** кап, кап! **mp** кап, кап! **pp**

Кап! Кап! Кап!